



NATIONAL TALENT SEARCH EXAMINATION-2016 (NTSE- STAGE-II)

Time : 45 Min.

Max. Marks : 50

LANGUAGE COMPREHENSIVE TEST (LCT)

General Instructions :

1. This test contains 50 Questions in English Language and 50 Questions in Hindi Language. The candidate has to attempt this test **only in one Language i.e., either in English or in Hindi**
2. Every correct answer will be awarded one mark.
3. There will be a Deduction of 1/3 marks for every wrong answer and no marks will be deducted for unattempted questions.

ENGLISH

Q.1-5 Read the following passage and answer the questions based on it.

Those with green fingers can always create their little haven, be it on the ground or atop a multi-storey house. The pressure of burgeoning population has forced cities to adopt vertical development. But that does not mean that people living in higher storeys are deprived of the pleasures of their own gardens and so the terrace garden culture is catching the imagination of gardening freaks.

For a terrace garden, leakage below and seepage through walls are the biggest apprehensions. Exposure to the vagaries of weather is another hurdle. Thus, creating and maintaining a terrace garden is certainly a challenge. It needs immaculate planning regarding leakages below, the weight the roof can take, the selection of plants, the planting material, the medium in which the plants are planted, garden decoration, garden furniture and above all your own imagination.

Try to provide the garden with a bamboo fence as a wind barrier. This is also useful as a shade and you could keep shade-loving plants under it. Net shades are available in different colours; these cut light to different intensities and can be used overhead by fastening with hood. You could remove these shades in winter. Winter is a special time for such gardens: the sun is mild and the range of flowers tremendous.

Q.1 A person with 'green fingers' is one who

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| (1) lives in a multi-storey building. | (2) has grown a terrace garden. |
| (3) has a talent for growing plants. | (4) designs and plants gardens. |

Q.2 People have to live in multi-storey buildings due to

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| (1) popularity of terrace gardens. | (2) growing population. |
| (3) fondness for gardening. | (4) development in the city. |

Q.3 Damage to the building due to terrace gardens can be minimised by

- | | |
|--|--|
| (1) reducing variations in weather | (2) selecting plants and planting medium with care |
| (3) reducing the planted area on the terrace | (4) accepting the challenges |

Q.4 Plants in a terrace garden need to be protected from

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| (1) leaking of water and seepage. | (2) poor material used for roofing. |
| (3) shades of different colours. | (4) harsh sunlight and strong wind. |

- Q.5** The passage primarily deals with
- | | |
|---|---|
| (1) pleasures of having a terrace garden. | (2) importance of keeping a terrace garden. |
| (3) maintenance of a terrace garden. | (4) problems of garden lovers. |

Q.6-10 Read the passage given below and answer the questions based on it.

Understanding Pain

Pleasure and pain are inseparable facets of human existence. While the experience of our well-being is rather vague and intangible, the experience of pain is real, and affects our body, mind and spirit, altering our lives in more ways than on. Pain is an unpleasant sensory and emotional experience caused by tissue damage that results from physical trauma, burns, illness, injury or surgery. Despite the agony caused by pain, it is essential for our survival. If you don't feel pain, you could cause great harm to your body by inadvertently touching a hot iron or jamming your finger in the drawer and not even know it. Or you could rupture the appendix and be unaware of what was going on inside your body. Pain rings an alarm bell, alerting you to pay immediate attention and take quick action.

Have you ever wondered why a severely wounded soldier continues to battle on so defiantly or an athlete injured during a race goes on to win it? It happens so because the brain does not react immediately to the pain signals, the sufferer just ignores them because there are more important tasks to attend to. The pain registers only after the task or event is over. The perception of pain has been studied extensively by psychologists who suggest that there is a "gating system" in the central nervous system that opens and closes to let pain pass through to the brain or block it. Psychological factors such as attention to pain, emotional state of a person, anticipation of pain and the way that a person interprets a situation can both open and close the "gates". This is why when you are depressed or anxious your pain seems worse and intolerable-because your feelings can open the pain gate.

Q.6 The statement 'Pleasure and pain the inseparable facets of human existence,' may be replaced with-

- (1) All human beings experience pleasure and pain together.
- (2) Both pleasure and pain are two sides of the same coin.
- (3) Pleasure and pain may be a part of an individual's life.
- (4) Human beings experience both pleasure and pain in their lives.

Q.7 Pain is important for our survival as it

- | | |
|---|---|
| (1) makes other people attend to us. | (2) makes us scream if we suffer an injury. |
| (3) informs us if we have an internal injury. | (4) alerts us to take action promptly. |

Q.8 Sometimes people carry on despite suffering an injury as

- (1) they cannot notice the pain.
- (2) being involved in a crucial task, they ignore the pain signals.
- (3) they feel pleasure more acutely than the pain signals.
- (4) pain, being an unpleasant feeling, is ignored by them.

Q.9 A person who is depressed or anxious may feel pain more acutely as unhappiness

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| (1) blocks the pain gate. | (2) diverts our mind away from pain. |
| (3) makes our feelings intolerable. | (4) makes pain seem worse. |

Q.10 The 'gating system' in the passage refers to

- | | |
|---|---|
| (1) a device that controls the sensation of pain. | (2) psychological factors which contribute to pain. |
| (3) a person's interpretation of a situation. | (4) feelings of anxiety or depression. |

Q.11-15 Read the following passage and answer the questions based on it.

Persuasion is the art of convincing someone to agree with your point of view. According to the ancient Greek philosopher Aristotle, there are three basic tools of persuasion: ethos, pathos, and logos.

Ethos is a speaker's way of convincing the audience that he is a credible source. The audience will consider a speaker credible if he seems trustworthy, reliable, and sincere. This can be done in many ways. For example, a speaker can develop ethos by explaining how much experience or education he has in the field. After all, you would be more likely to listen to advice about how to take care of your teeth from a dentist than a firefighter.

Pathos is a speaker's way of connecting with an audience's emotions. For example a speaker who is trying to convince an audience to vote for him might say that he alone can save the country from a terrible war. These words are intended to fill the audience with fear, thus making them want to vote for him. Similarly, a charity organization that helps animals might show an audience pictures of injured dogs and cats. These images are intended to fill the viewers with pity.

Logos is the use of facts, information, statistics, or other evidence to make your argument more convincing. An audience will be more likely to believe you if you have data to back up your claims. For example, a commercial for a soap might tell you that laboratory tests have shown that their soap kill at 7,000,000 of the bacteria living on your hands right now. This piece of information might make you more likely to buy their brand of soap. Use of logos can also increase a speaker's ethos; the more facts a speaker includes in his argument, the more likely you are to think that he is educated and trustworthy.

Although ethos, pathos, and logos all have their strengths, they are often most effective when they are used together. Indeed, most speakers use a combination of ethos, pathos and logos to persuade their audience.

- Q.11** The main idea of the passages is to
- (1) describe the virtues of sincerity and reliability in persuasion.
 - (2) explain the elements of persuasion.
 - (3) show the persuasion is an ancient Greek art.
 - (4) illustrate how data-based arguments are convincing.
- Q.12** Lavina is trying to convince her mother to buy her a pair of shoes for Rs. 1,200. She says, "Mom, the shoes I have are really old and ugly. If I don't get these new shoes, everyone at school is going to laugh at me. I will be so embarrassed that I will want to die." What form of persuasion is Lavina using here?
- (1) pathos (2) ethos (3) logos and ethos (4) pathos and logos
- Q.13** According to the passage, logos can build ethos because
- (1) an audience is more easily convinced by facts and information than simple appeals to emotions like pity or fear
 - (2) an audience is more likely to trust a speaker who uses evidence to support his argument.
 - (3) a speaker who overuses pathos might make an audience too emotional; audiences who are too frightened or too sad are unlikely to be persuaded.
 - (4) a speaker can use misleading or false information to make his argument seem more convincing.
- Q.14** Chandralekha is contesting for a mayor's post. She tells her audience, "Under our current may or, there have been 15,000 new cases of unemployment. If she stays in office, who knows how many more people will lose their jobs? The number could go up even higher. When I was the CEO of XYZ company, I helped to create over 1,000 new jobs. I can do the same thing for this city if you vote for me." Chandralekha's strategy is to
- _____.
- (1) gain trust by giving facts and appealing to voter's emotions.
 - (2) show her sincerity and thereby win the audience's approval.
 - (3) present a correct factual picture which will appeal the workers.
 - (4) target audiences' emotions and feelings by creating a sense of fear.

- Q.15** Use of facts and statistics in an argument
(1) makes the speaker responsible and virtuous.
(2) provides emotional appeal.
(3) generates fear any pity.
(4) makes the points convincing.

Q.16-17 The following five sentences come from a single paragraph. The first and the last sentences are given. Choose the right order in which the sentences (PQR) should appear to complete the paragraph.

- Q.16** S1 The Indian carpet industry is highly labour intensive and almost entirely export-oriented.
S2 _____
S3 _____
S4 _____
S5 While Persian weavers commonly depict animals such as lions and tigers, Indian weavers more often represent birds.
P – The carpet industry in India adopted classical designs, almost all of Persian origin.
Q – The present tradition of pile carpet-weaving goes back to the 16th century when skilled craftsmen from Persia and Afghanistan migrated to India under the patronage extended by the Mughal rulers.
R – However, some patterns, commonly incorporated, were of Indian or Chinese origin.
Choose from the options given below
(1) RPQ (2) PQR (3) QPR (4) RQP

- Q.17** S1 Activities give students an opportunity to express themselves in group work, to act as leaders and members of teams.
S2 _____
S3 _____
S4 _____
S5 For these reasons, every student should participate in at least on co-curricular programme.
P – Because when they participate in discussions, they become less self-conscious, more confident of their own abilities and ideas.
Q – And they find a great deal of satisfaction in doing their jobs well, and all of this is serving its purpose in preparing them for assuming responsibility in adult life.
R – Moreover, students enjoy working on projects, such as decorating for dances or working on social campaigns.
Choose from the options given below
(1) RPQ (2) QRP (3) PRQ (4) RQP

Q.18-19 The following questions have the second sentence missing. Choose the appropriate sentence from the given options to complete it.

- Q.18** A. The local market is a place for social interaction for people of that area.
B. _____
C. Without these markets, life could be dull and boring.
(1) They are noisy, crowded and sometimes full of litter
(2) Vendors occupy even the pavements and corridors.
(3) They offer an opportunity to exchange ad greeting with a friend or a neighbour.
(4) These markets have a limited variety and range of items.

- Q.19** A. Parachuting from an airplane for the first time feels like falling out of a tree.
B. _____
C. The main difference is that the jumper at least is prepared for the sensation and knows what to do.
(1) It is an activity involving a preplanned drop from a height using an aerial platform
(2) It is becoming a popular activity amongst adventure enthusiasts.
(3) One type of parachuting is skydiving parachute.
(4) You feel the same rush of wind, the same flip of stomach, the same sudden fear.

Q.20-29 Fill in the blank with the most appropriate option from given alternatives.

- Q.20** They received a lot of _____ publicity about the changes.
(1) adverse (2) averse (3) addictive (4) adorable
- Q.21** Man-drawn rickshaws were replaced by cycle-rickshaws as rickshaw-pulling came to be seen as a _____ occupation.
(1) depressing (2) degrading (3) desperate (5) deterioration
- Q.22** This movie on education has been _____ the best children's movie of the year.
(1) priced (2) valued (3) examined (4) rated
- Q.23** The Republic of South Africa, with its _____ reserves of gold and diamonds is the richest country in Africa.
(1) abundant (2) profuse (3) lavish (4) excessive
- Q.24** The judge gave his _____ decision after listening to both the parties.
(1) thoughtful (2) faithful (3) impartial (4) impartial
- Q.25** A rail accident occurred yesterday at 4.30 a.m. when a goods train _____ with a mail train at Rahia Mandi near Biosa.
(1) collided (2) hit (3) crashed (4) struck
- Q.26** Dieticians are of the _____ that milk is beneficial for children because it contains calcium, protein and vitamin A.
(1) ideas (2) thought (3) opinion (4) views
- Q.27** Radioactive nuclear waste is often stored in underground tanks or sealed in containers and dropped into deep ocean trenches _____, both methods may lead to environmental pollution.
(1) Although (2) Because (3) On the one hand (4) However
- Q.28** Humayun's Tomb is closed to the public for a few months as some _____ work is going on.
(1) reservation (2) rejuvenation (3) restoration (4) recreation
- Q.29** _____ an accident takes place, injured persons are carried I an ambulance which has a siren to make its way to the hospital where the doctors and nurses lake care of the injured immediately.
(1) As (2) When (3) How (4) While

Q.30-35 Select the meaning of the underlined phrases/idioms.

- Q.30** I could not make head or tail of what he was telling me.
(1) hear (2) make sense (3) agree with (4) argue over

- Q.31** Sheela got the wrong end of the stick.
 (1) was unfairly accused of something (2) took something by mistake
 (3) misunderstood something (4) got the answer correct
- Q.32** I wonder what's wrong with them; they are out to lunch these days.
 (1) absent from work (2) behaving in a strange way
 (3) not found usually (4) always quarrelling
- Q.33** He tried to put a spoke in their wheel.
 (1) complete their plane (2) to cause an accident
 (3) help in the execution of their plan (4) thwart the execution of their plan
- Q.34** She got hot under the collar when she was teased by her friends.
 (1) felt miserable (2) felt unhappy (3) got into a fight (4) got angry
- Q.35** He should be made to toe the line.
 (1) behave correctly (2) walk properly (3) follow the queue (4) wait until further orders

Q.36-43 In the following passage there are some numbered blanks.

Fill in the blanks by selecting the most appropriate word for each blank from the given options.

Udaipur's romantic landscape and its beautiful monuments appeal to travelers from all over the world. With its (36) _____ waters, gently gliding (37) _____, and graceful havelis, Udaipur (38) _____ a delicate water-colour painting.

It originally (39) _____ on the banks of the lovely Lake Pichola, (40) _____ continues to dominate the south (41) _____ the City Palace (42) _____ the Fort that rises from its (43) _____ in breathtaking splendour.

- Q.36** (1) turbulent (2) placid (3) aquatic (4) cascading
- Q.37** (1) boats (2) flowers (3) flora (4) coral
- Q.38** (1) breathes like (2) perceives like (3) treats like (4) looks like
- Q.39** (1) emerged (2) appeared (3) developed (4) built
- Q.40** (1) which (2) where (3) while (4) who
- Q.41** (1) off (2) in (3) of (4) at
- Q.42** (1) as (2) where (3) near (4) and
- Q.43** (1) fringe (2) edge (3) rim (4) border

Q.44-47 Select the most appropriate option to fill in the blanks from the given alternatives.

- Q.44** Advertising is a close _____ of market economy as it boosts economy by encouraging buying. Yet it is an unpleasant feature of modern life.
 (1) companion (2) assistant (3) attendant (4) enemy

- Q.45** During the Gulf War, a few back, tens of thousands of sea birds were killed due to oil _____. Do you know what makes crude oil on ocean water so deadly?
 (1) split (2) fall (3) falling (4) spills
- Q.46** In spite of his fantastic English, for some reason Arun couldn't _____.
 (1) make his understandable (2) have understood oneself
 (3) make him to understand (4) make himself understood
- Q.47** The patient was suffering from _____ attacks of headache.
 (1) periodical (2) period (3) periodic (4) periodically
- Q.48-50** Choose the antonym of the underlined word from the four alternatives given.
- Q.48** Some regions were unapproachable to the Romans.
 (1) casual (2) accessible (3) unattainable (4) impenetrable
- Q.49** The media was biased in its news coverage.
 (1) incline (2) unfair (3) impartial (4) imperial
- Q.50** The expenditure on library books has been curtailed by the school authorities.
 (1) increased (2) limited (3) penalized (4) expanded

हिन्दी

निर्देश (Q.1-5) : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़ कर सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए।

भारत 15 अगस्त 1947 को आजाद हुआ। इस आजादी के लिए पूरे देश की जनता ने एक लंबा संघर्ष चलाया था। इस संघर्ष में समाज के बहुत सारे तबकों की हिस्सेदारी थी। तरह-तरह की पृष्ठभूमि के लोगों ने इसमें भाग लिया। वे स्वतंत्रता, समानता तथा निर्णय प्रक्रिया में हिस्सेदारी के विचारों से प्रेरित थे। औपनिवेशिक शासन के तहत लोग ब्रिटिश सरकार से भयभीत रहते थे। वे सरकार के बहुत सारे फैसलों से असमहत् थे। लेकिन अगर वे इन फैसलों की आलोचना करते तो उन्हें भारी खतरों का सामना करना पड़ता था। स्वतंत्रता आंदोलन ने यह स्थिति बदल डाली। राष्ट्रवादी खुलेआम ब्रिटिश सरकार की आलोचना करने लगे और अपनी माँगें पेश करने लगे। 1885 में ही भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस ने माँग की कि विधायिका में निर्वाचित सदस्य होने चाहिए और उन्हें बजट पर चर्चा करने एवं प्रश्न पूछने का अधिकार मिलना चाहिए। 1909 में बने गवर्नमेंट ऑफ इंडिया एक्ट ने कुछ हद तक निर्वाचित प्रतिनिधित्व की व्यवस्था को मंजूरी दे दी। हालाँकि ब्रिटिश सरकार के अंतर्गत बनाई गई ये शुरुआती विधायिकाएँ राष्ट्रवादियों के बढ़ते जा रहे दबाव के कारण ही बनी थीं, लेकिन इनमें भी सभी वयस्कों को न तो वोट डालने का अधिकार दिया गया था और न ही आम लोग निर्णय प्रक्रिया में हिस्सा ले सकते थे।

- Q.1** आजादी के लिए संघर्ष किसने चलाया?
 (1) भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस ने (2) ब्रिटिश सरकार ने
 (3) देश की जनता ने (4) निर्वाचित सदस्यों ने
- Q.2** स्वतंत्रता से पूर्व भारत में किस प्रकार का शासन था?
 (1) लोकतांत्रिक शासन (2) औपनिवेशिक शासन
 (3) तानाशाही शासन (4) समाजवादी शासन

Q.3 स्वतंत्रता आंदोलन का क्या असर पड़ा?

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| (1) ब्रिटिश शासक चले गए | (2) सरकार की खुलकर आलोचना होने लगी |
| (3) लोगों की हिस्सेदारी मिल गई | (4) लोकतंत्र स्थापित हो गया |

Q.4 1885 में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस ने क्या मांग की?

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| (1) भारतीय पुरजोर विरोध करें | (2) अंग्रेजों भारत छोड़ें |
| (3) आजादी हो | (4) विधायिका में चुने हुए सदस्य हों |

Q.5 ब्रिटिश सरकार के अंतर्गत बनाई गई विधायिका में वोट डालने का अधिकार किन्हें नहीं दिया गया था?

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) सभी अंग्रेजों को | (2) सभी ग्रामवासियों को |
| (3) सभी वयस्कों को | (4) सभी स्त्रियों को |

निर्देश (Q.6-10) : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़ कर सही विकल्प का चयन कीजिए।

वे कौन सी परिस्थितियाँ भी जिनमें गांधी और टैगोर के बीच बौद्धिक आदान-प्रदान का प्रादुर्भाव और विकास हुआ? बंगाल विभाजन के बाद (1905) स्वदेशी आंदोलन में सक्रिय कार्यकर्ता के अनुभव ने रवीन्द्रनाथ टैगोर को गांधी-पूर्व कांग्रेस की राजनीति और सीमाओं के प्रति संवेदनशील बना दिया होगा। अपने देशवासियों से पहले, उन्होंने शायद देखा हो कि गांधी भारत की आजादी के संघर्ष को एकदम नया मोड़ देने में सक्षम है। दक्षिण अफ्रीका में ख्याति प्राप्त मोहनदास करमचंद गांधी ने फीनिक्स स्कूल के अपने छात्र, टैगोर के शांतनिकेतन में इसलिए भेजे होंगे क्योंकि उन्होंने देखा होगा कि बंगाल के एक सुदूर कोने में कुछ प्रगति पर था जो उनकी विचारधारा और प्रयासों के साथ मेल खाता था।

Q.6 गांधी ने फीनिक्स स्कूल के अपने छात्रों को शांतनिकेतन भेजा क्योंकि –

- (1) वे छात्र बंगाल को करीब से देखना चाहते थे।
- (2) दक्षिण अफ्रीका में रहने के लिए स्थितियाँ अनुकूल नहीं थी
- (3) रवीन्द्रनाथ टैगोर चाहते थे कि फीनिक्स से कुछ छात्र शांतनिकेतन आएँ।
- (4) शांतनिकेतन की गतिविधियाँ गांधी की विचारधारा और प्रयासों से मेल खाती थीं।

Q.7 किस अनुभव ने रवीन्द्रनाथ टैगोर को गांधी-पूर्व कांग्रेस की राजनीति और सीमाओं के प्रति संवेदनशील बनाया?

- | | |
|---|--|
| (1) शांतनिकेतन में कार्य करने के अनुभव ने | (2) गांधी की राजनीतिक सक्रियता ने |
| (3) कांग्रेस की राजनीति के अनुभव ने | (4) स्वदेशी आंदोलन में सक्रिय भागीदारी के अनुभव ने |

Q.8 बौद्धिक आदान-प्रदान से तात्पर्य है –

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| (1) भावनाओं का आदान-प्रदान। | (2) विचारों का आदान-प्रदान |
| (3) वस्तुओं का आदान-प्रदान | (4) पुस्तों का आदान-प्रदान |

Q.9 सुदूर का अर्थ है –

- | | | | |
|------------|----------|---------|--------------|
| (1) सुन्दर | (2) निकट | (3) दूर | (4) बहुत दूर |
|------------|----------|---------|--------------|

Q.10 बंगाल का विभाजन कब हुआ?

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 1905 | (2) 1919 | (3) 1947 | (4) 1950 |
|----------|----------|----------|----------|

निर्देश (Q.11-15) : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़ कर सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए।

ऊँचा साहित्य तभी आएगा, जब प्रतिभा-सम्पन्न लोग तपस्या की भावना लेकर साहित्य-क्षेत्र में आएँगे, जब किसी अच्छी पुस्तक की रचना राष्ट्र के लिए गौरव की बात समझी जाएगी, जब उसकी चाय की मेंजों पर चर्चा होगी, जब उसके पात्रों के गुण-दोषों पर शिक्षित मित्र-मंडलियों में आलोचनाएँ होंगी, विद्वान लोग साहित्य में रस लेंगे। जिस समाज में साहित्य की उपेक्षा की जाती हो, जिस समाज में साहित्य की रुचि नहीं के बराबर हो, वहाँ जो कुछ हो रहा है वही गनीमत है। हमारे यहाँ वही साहित्य की सेवा करते हैं, जिन्हें कोई काम नहीं मिलता या जो लोग मनाविनोद के लिए कभी-कभी लिख पढ़ लिया करते हैं। ऐसे अरसिक समाज में उच्च कोटि का साहित्य कयामत तक न आएगा।

Q.11 यहाँ 'ऊँचा साहित्य' से क्या अभिप्राय है?

- (1) मात्रा में अधिक साहित्य (2) महान साहित्य
(3) आकार में बड़ा साहित्य (4) बाकी कलाओं से बड़ा साहित्य

Q.12 हमारे यहाँ साहित्य की सेवा प्रायः कौन करता है?

- (1) जो लोग केवल मनोविनोद के लिए पढ़-लिख लेते हैं (2) जिन्हें साहित्य से प्रेम है
(3) जिन्हें साहित्य की चिंता है (4) जिन्हें राष्ट्र की सेवा करनी है

Q.13 'उपेक्षा' का विलोम शब्द है –

- (1) निरपेक्ष (2) अपेक्षा (3) सापेक्ष (4) सुरक्षा

Q.14 इस गद्यांश में 'अरसिक समाज' का क्या आशय है?

- (1) जो समाज साहित्य में रुचि न लेता हो (2) जो समाज खेल-कूद में भाग नहीं लेता
(3) जो समाज राष्ट्र-भक्त नहीं है (4) जो समाज काम नहीं करता

Q.15 निम्नलिखित में से सर्वाधिक उपयुक्त कथन कौन-सा है?

- (1) यहाँ साहित्य को समाज के लिए आवश्यक माना गया है
(2) यहाँ समाज और साहित्य के विरोध को दर्शाया गया है
(3) यहाँ साहित्य-लेखन की प्रविधि बताई गई है
(4) यहाँ उत्कृष्ट साहित्य की आवश्यकता को रेखांकित किया गया है

Q.16 नीचे दिए गए वाक्यों को तार्किक क्रम में लगाइए –

- (1) चूँकि वह भूखी थी, उसके मुँह में पानी भर आया। (2) कौए की चोंच में पनीर का टुकड़ा था।
(3) एक लोमड़ी कई बार किसी बाग में गई। (4) उसने वृक्ष पर एक कौए को देखा।
(1) 1,2,3,4 (2) 3,2,4,2 (3) 3,4,2,1 (4) 2,3,4,1

Q.17 नीचे दिए गए वाक्यों को तार्किक क्रम में लगाइये।

- (1) उस पार जाने का कोई रास्ता उसे दिखाई नहीं देता था।
(2) संकल्प पहाड़ों के पार की दुनिया देखना चाहता था
(3) उसके अथक प्रयासों ने आखिरकार रास्ता बना ही लिया
(4) उसने निश्चय किया कि वह पहाड़ तोड़ कर रास्ता बनाएगा
(1) 4,1,3,2 (2) 2,4,3,1 (3) 2,1,4,3 (4) 3,2,1,4

- Q.18** नीचे दिए गए वाक्यों को तार्किक क्रम में लगाइए –
- (1) सब से मस्त खुशी मेरी (2) गया, ले गया तू जीवन की
 (3) मधुर याद बचपन तेरी (4) बार-बार आती है मुझको
 (1) 1,2,3,4 (2) 3,1,4,2 (3) 4,3,2,1 (4) 2,4,1,3
- Q.19** नीचे दिए गए वाक्यों को तार्किक क्रम में लगाइए। पहला वाक्य ठीक जगह पर है।
- (1) घर के अंदर बुरा हाल है।
 (2) हम लोग ठीक तरह से सो नहीं पाते।
 (3) वे रात भर एक कमरे से दूसरे कमरे में भागते-फिरते हैं।
 (4) बीसियों चूहे भरे हैं।
 (1) 1,3,4,2 (2) 1,2,4,3 (3) 1,3,2,4 (4) 1,4,3,2
- Q.20** 'प्रवृत्ति' का विपरीत अर्थ देने वाला शब्द है—
- (1) निवृत्ति (2) आवृत्ति (3) वृत्ति (4) समवृत्ति
- Q.21** निम्नलिखित में से एक शब्द 'अंत' मूल शब्द से नहीं बना –
- (1) अनंत (2) अंतराल (3) पर्यन्त (4) अत्यंत
- Q.22** 'नौ दिन में चले अढ़ाई कोस' का उपयुक्त अर्थ होगा –
- (1) सही माप का न जानना (2) समय अधिक होना (3) अयोग्य होना (4) बहुत धीमी गति होना
- Q.23** पिताजी सौरभ की आदतों से पहले ही परेशान थे। पड़ोसियों की शिकायत ने उस पर का काम किया।
- (1) आग में घी डालना (2) काम तमाम कर देना (3) खरी खोटी सुनाना (4) आग बबूला होना
- Q.24** 'थोड़े में बहुत कहना' भाव के लिए मुहावरा है –
- (1) छप्पर फाड़ कर देना (2) छोटा मुँह बड़ी बात (3) गागार में सागर (4) टका-सा जवाब देना
- Q.25** 'दुर्लभ' का संधि-विच्छेद होगा –
- (1) दुः + लभ (2) दुर + लाभ (3) दुर + लभ (4) दुर् + लभ
- Q.26** 'उच्छ्वास' का संधि-विच्छेद होगा
- (1) उच्छ + वास (2) उच्छवा + आस (3) उत् + श्वास (4) उत् + छ्वास
- Q.27** किस शब्द में उपसर्ग और प्रत्यय दोनों का ही प्रयोग हुआ है?
- (1) योग्यता (2) क्षमता (3) नम्रता (4) असफलता
- Q.28** 'अधि' उपसर्ग में बनने वाला शब्द-समूह है—
- (1) आधिपत्य, आधिक्य, अधिकार (2) अधिकतम, अधीन, अधिवास
 (3) अध्यादेश, अधिवास, अधिष्ठाता (4) अधिकतम, अधिराज, अधिकार

- Q.29** निम्नलिखित में से कौन-सा शब्द 'सूर्य' का पर्यायवाची नहीं है—
 (1) भास्कर (2) रत्नाकर (3) दिवाकर (4) प्रभाकर
- Q.30** 'यद्याशीघ्र' समास-शब्द के विग्रह में अव्यय है
 (1) शीघ्र (2) यथा
 (3) यथा और शीघ्र (4) ये अव्ययीभाव समास ही नहीं है
- Q.31** कविता की पंक्ति को उपयुक्त विकल्प से पूरा करें।
 दिवस का अवसान समीप था/ था कुछ लोहित हो चला
 (1) आसमान (2) अम्बर (3) गगन (4) आकाश
- Q.32** निम्नलिखित शब्द-युग्म में से किसमें स्त्रीलिंग-पुल्लिंग का प्रयोग ठीक से नहीं हुआ
 (1) वीर-वीरांगना (2) दार्शनिक-दार्शनिका (3) साला-सलहज (4) सादू-साली
- Q.33** दिए गए चारों वाक्यों में 'अच्छा' शब्द की भिन्न व्याकरणिक कोटियों के सही क्रम को चिन्हित कीजिए।
 क. वह अच्छा लड़का है।
 ख. गोपाल अच्छा गाता है।
 ग. वह अच्छों के साथ रहता है।
 घ. अच्छा, कल देखा जाएगा।
 (1) क्रियाविशेषण, अव्यय, विशेषण, संवा (2) अव्यय, संज्ञा, क्रियाविशेषण, विशेषण
 (3) संज्ञा, विशेषण, अव्यय, क्रिया (4) विशेषण, क्रियाविशेषण, संज्ञा, अव्यय
- Q.34** निम्नलिखित शब्दों में से क्रिया-विशेषण छाँटिए :
 (1) त्राहि-त्राहि (2) आसपास (3) वरन् (4) कदाचित्
- Q.35** 'महीप' का अपर्यायवाची है
 (1) भूपति (2) राघव (3) विभीषण (4) लंकेश
- Q.36** पुनरुक्त संयुक्त क्रिया का वाक्य छाँटिए -
 (1) वह गिर पड़ा (2) राम पढ़ा-लिखा करता है। (3) गोपाल खाने लगा। (4) हवा चल रही है
- Q.37** व्याकरण की दृष्टि से सर्वाधिक उपयुक्त वाक्य चुनिए।
 (1) मुझसे अन्याय सहा नहीं जाता। (2) लड़कों द्वारा पाठ याद किया जाता है
 (3) हमें बड़ों की आदर करनी चाहिए (4) पिताजी हमें कचौड़ियाँ खिलाए।
- Q.38** 'अनिच्छा' पर बहुत कुछ मिले पर इच्छा पर कुछ न मिले' इसके लिए उपयुक्त लोकोक्ति है
 (1) चमड़ी जाए दमड़ी न जाए (2) न रहेगा बाँस न बजेगी बाँसुरी
 (3) आम के आम गुठलियों के दाम (4) बिन माँगे मोती मिले, माँगे मिले न भीख

Q.39 निम्नलिखित में से कौन-सा बहुव्रीहि समास नहीं है :

- (1) पंचानन (2) दशानन (3) त्रिभुवन (4) पीताम्बर

Q.40 जिस वाक्य का एक उपवाक्य मुख्य हो और दूसरा उपवाक्य गौण हो, उसे कहते हैं।

- (1) मिश्र वाक्य (2) संयुक्त वाक्य (3) सरल वाक्य (4) आश्रित वाक्य

(Q.41-45) : नीचे दिए गए गांश को पढ़ कर सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए।

इसके बाद ठाकुर साहब (41) इत्यादि से (42) होकर अपने शयन-कक्ष में चले गये। परन्तु बहुत (43) बीत जाने पर भी उनको नींद न आई। यद्यपि उन्होंने चिटू को सावधानी से गश्त-लगाने की आज्ञा दे दी थी, तदापि हृदय में (44) हुई चिंता उनकी आँख भी झपने न देती थी। आखिर वह उठ बैठे, चुपके से बाहर निकले, (45) आगे बढ़े।

Q.41 (1) निद्रा (2) हाथ-धोने (3) भोजन (4) बीमारी

Q.42 (1) मुक्त (2) संतुष्ट (3) निवृत्त (4) अधिकृत

Q.43 (1) दिन (2) रात (3) क्षण (4) पल

Q.44 (1) धधकती (2) रहती (3) बनती (4) पनपी

Q.45 (1) मंद-मंद (2) धीरे-धीरे (3) बंधे-पैरों (4) दबे पैरों

(Q.46-50) : नीचे दिए गए गद्यांश को पढ़ कर सबसे सही विकल्प का चयन कीजिए।

राम लाल कल शाम से ही (46) था। न उसे ठीक से कुछ खाया था और न ही किसी से (47) बात कर रहा था। गाँव से यह समाचार पाते ही कि उसका बेटा सख्त बीमार है, वह (48) हो गया था। उसी पत्नी ने रोते हुए फोन पर बताया था, "गाँव के डॉक्टर ने जवाब दे दिया है। (49) ले जाकर अस्पताल में भर्ती कराने को कहा है। पिछले महीने तुमने जो पैसे भिजवाए, थे वे सब खर्च हो गए हैं। शहर जाने के लिए (50) तक के पैसे नहीं हैं।"

Q.46 (1) प्रसन्न (2) उत्तेजित (3) कार्यरत् (4) उदास

Q.47 (1) अच्छी (2) ठीक (3) ज्यादा (4) अपनी

Q.48 (1) उत्तेजित और अपराधी (2) व्यथित और उद्विग्न (3) परेशान और पागल (4) व्यथित और उत्तेजित

Q.49 (1) गाँव (2) अमेरिका (3) शहर (4) बड़ी जगह

Q.50 (1) किराये (2) खाने (3) रहने (4) पढ़ने